

# MICHEL GALABRU

in the role of HUBERT DUNAND

## THEATRE

*First Prize at the CONSERVATOIRE DE PARIS*

On the repertory of the COMEDIE FRANCAISE where he acted in the main plays in the theatre's repertoire.

**DONOGO** by Jules Romain, **LE DINDON** by Georges FEYDAU, **GEORGES DANDIN** by Molière

**LES MENTONS BLEUS** (Creation), **AS YOU LIKE IT**, **OTHELLO**,  
**LE BOURGEOIS GENTILHOMME**, **LES PRECIEUSES RIDICULES**

On leaving the COMEDIE FRANCAISE :

LES POISSONS ROUGES by Jean Anouilh

LE CHINOIS by Barrillet and Gredy

THE TAMING OF THE SHREW

LE BORGNE by E. Manet

BAREFOOT IN THE PARK de G. Vidal

L'ENTOURLOUPE by A. Reynaud-Fourton

L'HURLUBERLU by Jean Anouilh

A TA SANTE DOROTHEE

LES RUSTRES by Goldoni

LA FEMME DU BOULANGER by Marcel Pagnol

LE BOURGEOIS GENTILHOMME

ON PURGE BEBE

1994 LE BOURGEOIS GENTILHOMME

FONTAINE

1994 LA POULE AUX OEUFS D'OR

1995 DON JUAN

1995 MERLUSSE

1995 L'ECOLE DES FEMMES

1996 LE COMMISSAIRE EST BON ENFANT

GALABRU

1996 ON PURGE BEBE

1996 MENTONS BLEUS by Courteline

1996 LA FEMME DU BOULANGER

1997 on tour

1997 LES MARCHANDS DE GLOIRE by M.Pagnol

Théâtre de La Comédie des Champs Elysées

on tour

1998 LA FEMME DU BOULANGER

Théâtre de La Comédie des Champs Elysées/on tour

1999 MONSIEUR AMEDEE by Alain Reynaud-Fourton

2000 Théâtre Comedia and on tour

Gérard VERGEZ

Raymond FORLANI

Jérôme SAVARY

Robert MANUEL

Robert MANUEL

Jean-Pierre

Michel GALABRU

Robert MANUEL

Georges FOLGOAS

Robert MANUEL

Michel

Michel GALABRU

Jean-Philippe WEISS

Michel GALABRU

Michel FAGADAU

Michel GALABRU

Jean-Pierre DRAVEL

2001	BON APPETIT MESSIEURS ! de Jean Galabru DRAVEL Théâtre Comedia	Jean-Pierre and Olivier MACÉ
2002	GUITRY LES FEMMES ET MOI LES AFFAIRES SONT LES AFFAIRES	Jean GALABRU
2003	ON NOUS A MENTI – One-man show	
2004	LES RUSTRES	Francis JOFFO
2005	Théâtre Saint-Georges	

## **CINEMA**

1961	THE WAR OF THE BUTTONS	Yves ROBERT
1961	FAMOUS LOVE AFFAIRS	Michel BOISROND
1963	MY WIFE'S HUSBAND	Gilles GRANGIER
1964	THE GENDARME OF ST TROPEZ	Jean GIRAULT
1966	THE SLEEPING SENTINEL	Jean DREVILLE
1967	THE LITTLE BATHER	Robert DHERY
1968	THE GENDARME GETS MARRIED	Jean GIRAULT
1970	THE GENDARME TAKES OFF	Jean GIRAULT
1971	THE EGG	Jean HERMAN
1972	SOME TOO QUIET GENTLEMEN	Georges LAUTNER
1971	THE ANNUITY	Pierre TCHERNIA
1973	THE BIG STORE	Claude ZIDI
1973	THE HOLES	Pierre TCHERNIA
1973	THE GIRL IN THE TRUNK	Georges LAUTNER
1974	UN LINCEUL N'A PAS DE POCHE	Jean-Pierre MOCKY
1975	THE RED IBIS	Jean-Pierre MOCKY
1975	THE JUDGE AND THE ASSASSIN	Bertrand TAVERNIER
1974	SPECIAL SECTION	Costa GAVRAS
1975	MONSIEUR BALDOSS	Jean MARBOEUF
1977	THE NIGHT OF SAINT-GERMAIN DES PRÉS	Bob SWAIN
1977	THE CAT	Luigi COMENCINI
1977	THE NEW BEAUJOLAIS WINE HAS ARRIVED	Jean Louis VOULFOW
1977	GENRE MASCULIN	Jean MARBOEUF
1978	QUESTION OF LOVE	Alain CAYATTE
1978	BIRDS OF A FEATHER	Edouard MOLINARO
1978	COP OR HOOD	Georges LAUTNER
1978	HEART TO HEART	Pascal THOMAS
1978	THE GENDARME AND THE CREATURES FROM OUTER SPACE	Jean GIRAULT
1979	THE BIT BETWEEN THE TEETH	Laurent HEYNEMAN
1979	LA VILLE DES SILENCES	Jean MARBOEUF
1980	A WEEK'S HOLIDAY	Bertrand TAVERNIER
1980	LES FOURBERIES DE SCAPIN	Roger COGGIO
1982	LE BRACONNIER DE DIEU	Jean Pierre DARRAS
1982	IS THERE A FRENCHMAN IN THE HOUSE?	Jean Pierre. MOCKY
1982	ONE DEADLY SUMMER	Jean BECKER
1982	T'ES HEUREUSE?	Jean MARBOEUF
1983	PAPY FAIT DE LA RESISTANCE	Jean Marie. POIRE
1984	OUR STORY	Bertrand BLIER
1984	SUBWAY	Luc BESSON
1986	LES FRERES PETARD	Hervé PALUD
1986	I HATE ACTORS	Gérard KRAWCZYCK

1986 KAMIKAZE  
 1988 ENVOYEZ LES VIOLONS  
 1988 L'INVITE SURPRISE  
 1989 FEU SUR LE CANDIDAT  
 1989 LE PROVINCIAL  
 1990 GRAND GUIGNOL  
 1990 EPIPHANY SUNDAY  
 1990 URANUS  
 1991 ROOM SERVICE  
 1991 SLEEPING WATERS  
 1994 RAINBOW POUR RIMBAUD  
 1995 MY MAN  
 1997 LET THERE BE LIGHT  
 1997 FOUL PLAY  
 1998 ASTERIX & OBELIX TAKE ON CAESAR  
 1999 ACTORS  
 2004 SAN ANTONIO

Didier GROUSSET  
 Michel ANDRIEU  
 Georges LAUTNER  
 Agnès DELARIVE  
 Christian GION  
 Jean MARBOEUF  
 Marie Claude TREILHOU  
 Claude BERRI  
 Georges LAUTNER  
 Jacque TREFOUEL  
 Jean TEULE  
 Bertrand BLIER  
 Arthur JOFFÉ  
 Karim DRIDI  
 Claude ZIDI  
 Bertrand BLIER  
 Frédéric AUBURTIN

### TELEVISION

LE BON NUMERO. d'E. de Filippo  
 CYRANO DE BERGERAC  
 LES FRENETIQUES. d'A. Salacrou  
 LE DICTATEUR. de Jules Romain  
 L'AMI FRITZ. d'Erckmann Chatrian  
 LE MARI, LA FEMME ET LA MORT. d'A. Roussin  
 L'ARGENT  
 LA LETTRE PERDUE  
 BERTUCELLI  
 SOLITUDE  
 1988 "LES ANNEES LUMIERES"  
 LA RÉVOLUTION FRANCAISE  
 CHEWING GUM ET SPAGHETTIS  
 TYBOROWSKI  
 1992 LES MOUETTES  
 LES DISPARUS DE SAINT-AGIL  
 HONORIN ET LA LORELEI  
 1992 LES RICHES NE MEURENT JAMAIS  
 1992 DEUX FLICS A BELLEVILLE  
 1992 LE SECRET DES LAGARACHE  
 1992 POLLY WEST EST DE RETOUR  
 1993 COMMISSAIRE LA VIOLETTE  
 "LES COURRIERS DE LA MORT"  
 "LE COMMISSAIRE DANS LA TRUFFIERE"  
 1993 HONORIN ET L'ENFANT PRODIGUE  
 1994 LE MAS THEOTIME  
 1995 CHAUDEMANCHE PERE ET FILS  
 1995 DES MOUETTES DANS LA TETE  
 1995 DOUBLE PEINE  
 1996 L'EMPIRE DU TAUREAU  
 1996 RACHELLE ET SES AMOURS  
 1997 LES RUSTRES de C.Goldoni

Jacques ROUFFIO  
 Jean Louis

Jean-MARBOEUF

Robert ENRICO  
 Edmond

Jean. CHAPOT  
 Jean Louis. BENOIT  
 Jean CHAPOT  
 Pierre TCHERNIA  
 Sylvain MADIGAN  
 Pierre TCHERNIA  
 Jean CHAPOT  
 François LETERRIER

Jean CHAPOT  
 Philomène ESPOSITO  
 Jean SERIA  
 Bernard MALATERRE  
 Thomas GILOU  
 Maurice FRYDLAND  
 Jacob BERGER  
 François SAYAD

LES RICHE CONVOITÉ de C.Goldoni  
MARCEEEEL !  
1998 LÉOPOLD  
1999 LE ROUGE & LE BLANC  
2004 COUP DE VACHE  
2004 LE SILENCE DE LA MER

FrançoisSAYAD  
Agnès DELARIVE  
Joël SERIA  
Jean-Louis LORENZI  
Lou JEUNET  
Pierre BOUTRON

His monotonous life (as he likes to say) started in Safi, in Morocco, where he was born. His father, a lecturer at the Ecole Nationale des Ponts et Chaussées, placed him in a secondary school but his son dreamed of becoming a football coach. It was his admiration for Sacha Guitry that pushed him to do theatre. For his father's sake after leaving school he studied law for a year but the call of the stage was stronger than the call of the bar and he left for Paris where he prepared with Denis D'Inès for entry to the Conservatoire.

After three years studying under Denis d'Inès, he obtained the first prize for classical and modern acting and he was taken on at the Comédie Française on 1 September 1950. He stayed for seven years, after a début in *Georges Dandin*, and played in works by all the various classical and modern playwrights: Shakespeare, Molière, Marivaux, Feydeau, Courteline, Jules Romains.

He resigned on 1 September 1957 and launched a brilliant career on the stages of Parisian theatres and on television. But it was on the big screen that Michel GALABRU has made the greatest impression from his very first role.

His pleasant physique, his fine sense of humour, and his authority have earned him a series of successes.

# MICHEL GALABRU

dans le rôle d'HUBERT DUNAND

## THEATRE

*Premier Prix au CONSERVATOIRE DE PARIS*

Engagement à la COMEDIE FRANCAISE où il joue les principales pièces du répertoire

**DONOGO** de Jules Romain, **LE DINDON** de Georges FEYDAU, **GEORGES DANDIN** de Molière

**LES MENTONS BLEUS** (Création), **COMME IL VOUS PLAIRA**, **OTHELLO**  
**LE BOURGEOIS GENTILHOMME**, **LES PRECIEUSES RIDICULES**

**Après avoir quitté la COMEDIE FRANCAISE :**

LES POISSONS ROUGES de Jean Anouilh

LE CHINOIS de Barrillet et Gredy

LA MEGERE APPRIVOISEE

LE BORGNE d'E. Manet

PIEDS NUS DANS LE PARC de G. Vidal

L'ENTOURLOUPE de A. Reynaud-Fourton

L'HURLUBERLU de Jean Anouilh

A TA SANTE DOROTHEE

LES RUSTRES de Goldoni

LA FEMME DU BOULANGER de Marcel Pagnol

LE BOURGEOIS GENTILHOMME

ON PURGE BEBE

1994 LE BOURGEOIS GENTILLHOMME

FONTAINE

1994 LA POULE AUX OEUFS D'OR

GALABRU

1995 DON JUAN

1995 MERLUSSE

1995 L'ECOLE DES FEMMES

1996 LE COMMISSAIRE EST BON ENFANT

GALABRU

1996 ON PURGE BEBE

1996 MENTONS BLEUS de Courteline

1996 LA FEMME DU BOULANGER

1997 en tournée

1997 LES MARCHANDS DE GLOIRE de M.Pagnol

Théâtre de La Comédie des Champs Elysées

Tournée

1998 LA FEMME DU BOULANGER

Théâtre de La Comédie des Champs Elysées/Tournée

1999 MONSIEUR AMEDEE d' Alain Reynaud-Fourton

2000 Théâtre Comedia et Tournée

Gérard VERGEZ

Raymond FORLANI

Jérôme SAVARY

Robert MANUEL

Robert MANUEL

Jean-Pierre

Michel

Robert MANUEL

Georges FOLGOAS

Robert MANUEL

Michel

Michel GALABRU

Jean-Philippe WEISS

Michel GALABRU

Michel FAGADAU

Michel GALABRU

Jean-Pierre DRAVEL

2001	BON APPETIT MESSIEURS ! de Jean Galabru DRAVEL Théâtre Comedia	Jean-Pierre et Olivier MACÉ
2002	GUITRY LES FEMMES ET MOI LES AFFAIRES SONT LES AFFAIRES	Jean GALABRU
2003	ON NOUS A MENTI – One man show	
2004	LES RUSTRES	Francis JOFFO
2005	Théâtre Saint Georges	

## **CINEMA**

1961	LA GUERRE DES BOUTONS	Yves ROBERT
1961	LES AMOURS CELEBRES	Michel BOISROND
1963	LA CUISINE AU BEURRE	Gilles GRANGIER
1964	LE GENDARME DE SAINT-TROPEZ	Jean GIRAULT
1966	LA SENTINELLE ENDORMIE	Jean DREVILLE
1967	LE PETIT BAIGNEUR	Robert DHERY
1968	LE GENDARME SE MARIE	Jean GIRAULT
1970	LE GENDARME EN BALLADE	Jean GIRAULT
1971	L'OEUF	Jean HERMAN
1972	QUELQUES MESSIEURS TROP TRANQUILLES	Georges LAUTNER
1971	LE VIAGER	Pierre TCHERNIA
1974	UN LINCEUL N'A PAS DE POCHE	Jean.Pierre MOCKY
1973	LE GRAND BAZAR	Claude ZIDI
1973	LES GASPARD	Pierre TCHERNIA
1973	LA VALISE	Georges LAUTNER
1975	L'IBIS ROUGE	Jean Pierre MOCKY
1975	LE JUGE ET L'ASSASSIN	Bertrand TAVERNIER
1974	SECTION SPECIALE	Costa GAVRAS
1975	MONSIEUR BALDOSS	Jean MARBOEUF
1977	LA NUIT DE SAINT GERMAIN DES PRÉS	Bob SWAIN
1977	IL GATTO	Luigi COMENCINI
1977	LE BEAUJOLAIS NOUVEAU EST ARRIVE VOULFOW	Jean Louis
1977	GENRE MASCULIN	Jean MARBOEUF
1978	L'AMOUR EN QUESTION	Alain CAYATTE
1978	LA CAGE AUX FOLLES	Edouard MOLINARO
1978	FLIC OU VOYOU	Georges LAUTNER
1978	CONFIDENCES POUR CONFIDENCES	Pascal THOMAS
1978	LE GENDARME ET LES EXTRA-TERRESTRES	Jean GIRAULT
1979	LE MORS AUX DENTS	Laurent HEYNEMAN
1979	LA VILLE DES SILENCES	Jean MARBOEUF
1980	UNE SEMAINE DE VACANCES	Bertrand TAVERNIER
1980	LES FOURBERIES DE SCAPIN	Roger COGGIO
1982	LE BRACONNIER DE DIEU	Jean Pierre DARRAS
1982	Y A T- IL UN FRANCAIS DANS LA SALLE	Jean Pierre. MOCKY
1982	L'ETE MEUTRIER	Jean BECKER
1982	T'ES HEUREUSE	Jean MARBOEUF
1983	PAPY FAIT DE LA RESISTANCE	Jean Marie. POIRE
1984	NOTRE HISTOIRE	Bertrand BLIER
1984	SUBWAY	Luc BESSON
1986	LES FRERES PETARD	Hervé PALUD

1986 JE HAIS LES ACTEURS  
 1986 KAMIKAZE  
 1988 ENVOYEZ LES VIOLONS  
 ET MOI  
 1988 L'INVITE SURPRISE  
 1989 FEU SUR LE CANDIDAT  
 1989 LE PROVINCIAL  
 1990 GRAND GUIGNOL  
 1990 LE JOUR DES ROIS  
 TREILHOU  
 1990 URANUS  
 1991 ROOM SERVICE  
 1991 LES EAUX DORMANTES  
 1994 RAINBOW POUR RIMBAUD  
 1995 MON HOMME  
 1997 QUE LA LUMIÈRE SOIT  
 1997 HORS JEU  
 1998 ASTERIX et OBELIX CONTRE CÉSAR  
 1999 LES ACTEURS  
 2004 SAN ANTONIO

Gérard KRAWCZYCK  
 Didier GROUSSET  
 Michel ANDRIEU  
 Guy MOUYAL  
 Georges LAUTNER  
 Agnès DELARIVE  
 Christian GION  
 Jean MARBOEUF  
 Marie Claude  
  
 Claude BERRI  
 Georges LAUTNER  
 Jacque TREFOUEL  
 Jean TEULE  
 Bertrand BLIER  
 Arthur JOFFÉ  
 Karim DRIDI  
 Claude ZIDI  
 Bertrand BLIER  
 Frédéric AUBURTIN

### **TELEVISION**

LE BON NUMERO. d'E. de Filippo  
 CYRANO DE BERGERAC  
 LES FRENETIQUES. d'A. Salacrou  
 LE DICTATEUR. de Jules Romain  
 L'AMI FRITZ. d'Erckmann Chatrian  
 LE MARI, LA FEMME ET LA MORT. d'A. Roussin  
 L'ARGENT  
 LA LETTRE PERDUE  
 BERTUCELLI  
 SOLITUDE  
 1988 "LES ANNEES LUMIERES"  
 LA RÉVOLUTION FRANCAISE  
 CHEWING GUM ET SPAGHETTIS  
 TYBOROWSKI  
 1992 LES MOUETTES  
 LES DISPARUS DE SAINT-AGIL  
 HONORIN ET LA LORELEI  
 1992 LES RICHES NE MEURENT JAMAIS  
 1992 DEUX FLICS A BELLEVILLE  
 1992 LE SECRET DES LAGARACHE  
 1992 POLLY WEST EST DE RETOUR  
 1993 COMMISSAIRE LA VIOLETTE  
 "LES COURRIERS DE LA MORT"  
 "LE COMMISSAIRE DANS LA TRUFFIERE"  
 1993 HONORIN ET L'ENFANT PRODIGE  
 1994 LE MAS THEOTIME  
 1995 CHAUDEMANCHE PERE ET FILS  
 1995 DES MOUETTES DANS LA TETE  
 MALATERRE

Jacques ROUFFIO  
 Jean Louis

Jean-MARBOEUF

Robert ENRICO  
 Edmond

Jean. CHAPOT  
 Jean Louis. BENOIT  
 Jean CHAPOT  
 Pierre TCHERNIA  
 Sylvain MADIGAN  
 Pierre TCHERNIA  
 Jean CHAPOT  
 François LETERRIER

Jean CHAPOT  
 Philomène ESPOSITO  
 Jean SERIA  
 Bernard

1995 DOUBLE PEINE  
1996 L'EMPIRE DU TAUREAU  
1996 RACHELLE ET SES AMOURS  
1997 LES RUSTRES de C.Goldoni  
LES RICHE CONVOITÉ de C.Goldoni  
MARCEEEL !  
DELARIVE  
1998 LÉOPOLD  
1999 LE ROUGE & LE BLANC  
2004 COUP DE VACHE  
2004 LE SILENCE DE LA MER

Thomas GILOU  
Maurice FRYDLAND  
Jacob BERGER  
François SAYAD  
François SAYAD  
Agnès

Joël SERIA  
Jean-Louis LORENZI  
Lou JEUNET  
Pierre BOUTRON

Sa vie monotone ( comme il se plaît à le dire ) a commencé à Safi, au Maroc, sa ville natale. Son père, professeur à l'Ecole Nationale des Ponts et Chaussées, le fit entrer au Lycée, mais son fils rêvait d'être professeur de football. C'est l'admiration qu'il éprouvait pour Sacha Guitry qui le poussa vers le théâtre. Pour faire plaisir à son père, après son bac, il fit une année de droit mais sa vocation théâtrale étant plus forte que ses futures plaidoiries, il partit pour Paris afin d'y préparer le Conservatoire avec Denis D'Inès.

Après trois ans d'études dans la classe de Denis d'Inès, il obtint le premier prix de comédie classique et moderne, et fût engagé à la Comédie Française le 1er Septembre 1950. Il y resta 7 ans, fit ses débuts officiels dans "GEORGES DANDIN", et interpréta les différents auteurs classiques et modernes : Shakespeare, Molière, Marivaux, Feydeau, Courteline, Jules Romains.

Il donna sa démission le 1er septembre 1957 et commença une brillante carrière sur les scènes du Théâtre de Boulevard et à la Télévision. Mais c'est au cinéma que Michel GALABRU s'imposa dès ses premières apparitions.

Son physique sympathique, la finesse de son humour, son autorité lui valurent une série de succès.