

# Tom NOVEMBRE

## THEATRE

- 1978 DEUX HAMBURGERS POUR LE QUATRE  
by Tom NOVEMBRE and Raphaël AMOR
- 1980 PENDANT QUE J'AI LE MICRO  
by Tom NOVEMBRE and Charlélie COUTURE
- 1983 LES TAUPES Directed by: Charlélie COUTURE  
by Tom NOVEMBRE and Charlélie COUTURE
- 1984 HAPPY BIRTHDAY MUSIC Directed by: Ged MARLON  
by Tom NOVEMBRE and Charlélie COUTURE
- 1986 LE COCKTAIL DE SERGIO Directed by: Pierre-Loup RAJOT  
by Tom NOVEMBRE and Charlélie COUTURE
- 1990 LA LEGENDE DE JIMMY Directed by: Jérôme SAVARY  
by Michel BERGER and Luc PLAMANDON
- 1992 UN SOIR AU BOUT DU MONDE Directed by: Pierre-Loup RAJOT  
by Tom NOVEMBRE and Charlélie COUTURE
- 1996 LA SALLE D'ATTENTE Directed by: Pierre-Loup RAJOT  
by Tom NOVEMBRE  
Tour 1997
- 1998 LE VISITEUR Théâtre Marigny  
by Eric-Emmanuel SCHMITT

## CINEMA

- |      |                              |                         |
|------|------------------------------|-------------------------|
| 1984 | SIGNÉ RENARD                 | Michel SOUTTER          |
| 1985 | ELSA ELSA                    | Didier HAUDEPIN         |
|      | THEY'VE KILLED HER!          | Jacques ROUFFIO         |
|      | FOLLOW MY GAZE               | Jean CURTELIN           |
| 1987 | THE MAN WHO LOVED ZOOS       | Jean-Pierre MOCKY       |
| 1988 | LE CRIME D'ANTOINE           | Marc RIVIERE            |
|      | LA SALLE DE BAIN             | John LVOFF              |
| 1989 | MONSIEUR                     | Jean-Philippe TOUSSAINT |
| 1990 | THE SHELTERING SKY           | Bernardo BERTOLUCCI     |
| 1991 | THE EBONY WHITE MAN          | Cheik DOUKOURE          |
|      | CITY FOR SALE                | Jean-Pierre MOCKY       |
| 1992 | LA SEVILLANE                 | Jean-Philippe TOUSSAINT |
| 1993 | JEUNES GENS                  | Pierre-Loup RAJOT       |
| 1994 | PRET A PORTER: READY TO WEAR | Robert ALTMAN           |

|      |                               |                         |
|------|-------------------------------|-------------------------|
| 1996 | AN AMERICAN WEREWOLF IN PARIS | Anthony WALLER          |
| 1997 | THE ICE RINK                  | Jean-Philippe TOUSSAINT |
| 1999 | TEETH                         | Gabriele SALVATORES     |
|      | AZZURRO                       | Denis RABAGLIA          |
| 2001 | LE VENTRE DE JULIETTE         | Martin PROVOST          |
| 2002 | APRES LA PLUIE LE BEAU TEMPS  | Nathalie SCHMIDT        |
| 2004 | ESPACE DETENTE                | Y.LE BOLLOC'H, B.SOLO   |
|      | UN FIL A LA PATTE             | Michel DEVILLE          |
| 2005 | MA VIE EN L'AIR               | Rémi BEZANCON           |

### **COURT-METRAGE**

|      |                       |                |
|------|-----------------------|----------------|
| 1988 | VOL NUPTIAL           | D. CREVECOEUR  |
|      | LE LANGAGE DES FLEURS | M. BOURSINHAC  |
| 1989 | LA CHAMBRE DE SIMON   | F. CHAYE       |
| 1993 | DAMNED                | A. LECARDONNEL |
| 1994 | DON'T KILL THE RABBIT | J-P. MAROIS    |
|      | LUC ET MARIE, le film | P. BOON        |
| 1995 | CLAUDIA               | R. SCHROEDER   |

### **TELEVISION**

|      |                          |                    |
|------|--------------------------|--------------------|
| 1985 | MIRAGE DANGEREUX         | Charlotte DUBREUIL |
| 1987 | LA FEE CARABINE          | Yves BOISSET       |
| 1989 | QUARTIER NEGRE           | Pierre KORALNIK    |
| 1990 | LE DERNIER MOT           | Gilles BEHAT       |
| 1991 | LES CAHIERS BLEUS        | Serge LEROY        |
| 1992 | UNE FEMME POUR MOI       | Arnaud SELIGNAC    |
| 1993 | FALSE PREGNANCY          | Denis RABAGLIA     |
| 1996 | QUARTIER LIBRE           | Philippe VENAULT   |
| 1999 | JESUS                    | Serge MOATI        |
| 2000 | LE ZOO DU BOITEUX        | Philippe VENAULT   |
| 2001 | ET DEMAIN PAULA?         | Mickael PERROTTA   |
| 2004 | ZODIAQUE                 | Claude-Michel ROME |
| 2005 | LES CORDIER JUGE ET FLIC | Jean-Marc SEBAN    |
|      | "Delits de fuite"        |                    |
|      | LE PROCES DE BOBIGNY     | François LUCIANI   |

### **DISQUES**

|      |  |  |
|------|--|--|
| 1982 | VERSION POUR DOUBLAGE (album)                        |  |
|      | Lyrics and music: Tom NOVEMBRE and Charlélie COUTURE |  |
| 1983 | TOILE CIREE (album)                                  |  |
|      | Lyrics and music: Tom NOVEMBRE and Charlélie COUTURE |  |
| 1985 | L'INSECTE (album)                                    |  |
|      | Lyrics and music: Tom NOVEMBRE and Charlélie COUTURE |  |
| 1990 | LA LEGENDE DE SAINT NICOLAS                          |  |
|      | Editions du Chat Sauvage                             |  |
|      | LA LEGENDE DE JIMMY                                  |  |
|      | Lyrics and music: Michel BERGER and Luc PLAMONDON    |  |
| 1994 | TOM 1 TOM 2  |  |

Compressed version of the first three albums



|      |                               |                         |
|------|-------------------------------|-------------------------|
| 1996 | AN AMERICAN WEREWOLF IN PARIS | Anthony WALLER          |
| 1997 | LA PATINOIRE                  | Jean-Philippe TOUSSAINT |
| 1999 | DENTI                         | Gabriele SALVATORES     |
|      | AZZURRO                       | Denis RABAGLIA          |
| 2001 | LE VENTRE DE JULIETTE         | Martin PROVOST          |
| 2002 | APRES LA PLUIE LE BEAU TEMPS  | Nathalie SCHMIDT        |
| 2004 | ESPACE DETENTE                | Y.LE BOLLOC'H, B.SOLO   |
|      | UN FIL A LA PATTE             | Michel DEVILLE          |
| 2005 | MA VIE EN L'AIR               | Rémi BEZANCON           |

## COURT-METRAGE

|      |                       |                |
|------|-----------------------|----------------|
| 1988 | VOL NUPTIAL           | D. CREVECOEUR  |
|      | LE LANGAGE DES FLEURS | M. BOURSINHAC  |
| 1989 | LA CHAMBRE DE SIMON   | F. CHAYE       |
| 1993 | DAMNED                | A. LECARDONNEL |
| 1994 | DON'T KILL THE RABBIT | J-P. MAROIS    |
|      | LUC ET MARIE, le film | P. BOON        |
| 1995 | CLAUDIA               | R. SCHROEDER   |

## TELEVISION

|      |                          |                    |
|------|--------------------------|--------------------|
| 1985 | MIRAGE DANGEREUX         | Charlotte DUBREUIL |
| 1987 | LA FEE CARABINE          | Yves BOISSET       |
| 1989 | QUARTIER NEGRE           | Pierre KORALNIK    |
| 1990 | LE DERNIER MOT           | Gilles BEHAT       |
| 1991 | LES CAHIERS BLEUS        | Serge LEROY        |
| 1992 | UNE FEMME POUR MOI       | Arnaud SELIGNAC    |
| 1993 | GROSSESSE NERVEUSE       | Denis RABAGLIA     |
| 1996 | QUARTIER LIBRE           | Philippe VENAULT   |
| 1999 | JESUS                    | Serge MOATI        |
| 2000 | LE ZOO DU BOITEUX        | Philippe VENAULT   |
| 2001 | ET DEMAIN PAULA ?        | Mickael PERROTTA   |
| 2004 | ZODIAQUE                 | Claude-Michel ROME |
| 2005 | LES CORDIER JUGE ET FLIC | Jean-Marc SEBAN    |
|      | « Delits de fuite »      |                    |
|      | LE PROCES DE BOBIGNY     | François LUCIANI   |

## DISQUES

|      |   |  |
|------|---|--|
| 1982 | VERSION POUR DOUBLAGE ( 33 Tours )                      |  |
|      | Paroles et musiques : Tom NOVEMBRE et Charlélie COUTURE |  |
| 1983 | TOILE CIREE ( 33 Tours )                                |  |
|      | Paroles et musiques : Tom NOVEMBRE et Charlélie COUTURE |  |
| 1985 | L'INSECTE ( 33 Tours )                                  |  |
|      | Paroles et musiques : Tom NOVEMBRE et Charlélie COUTURE |  |
| 1990 | LA LEGENDE DE SAINT NICOLAS                             |  |
|      | Editions du Chat Sauvage                                |  |
|      | LA LEGENDE DE JIMMY                                     |  |
|      | Paroles et musiques : Michel BERGER et Luc PLAMONDON    |  |
| 1994 | TOM 1 TOM 2   |  |

Rédition compressée des 3 premiers albums