



world electronic media forum
an event of the **world summit on the information society**

Forum Mondial des Médias Electroniques II WEMF II une initiative des Unions de radiodiffuseurs

Genève le 11 novembre 2005. Les radiodiffuseurs, membres de la WBU (World Broadcasting Union), conscients du rôle essentiel qu'ils jouent dans la conception de la "société de l'information", s'associent aux travaux du Sommet mondial sur la société de l'information (SMSI), Tunis du 16 au 18 novembre 2005, comme ils l'ont fait lors du SMSI de Genève en décembre 2003.

A l'invitation de l'Union de Radiodiffusion des Etats Arabes (ASBU), organisation hôte de ce Forum, avec le soutien de l'ONU et de l'UNESCO et le concours de l'Union Européenne de Radio-télévision (UER), les radiodiffuseurs s'inscrivent dans la continuité de leur Déclaration de décembre 2003. (Voir lien ci dessous)

http://www.ebu.ch/departments/legal/pdf/leg_pp_wsis_declaration_broadcasters_091203_fr.pdf

Les 250 participants et les 45 panélistes des 5 continents, qui participeront au Forum Mondial des Médias Electroniques - WEMF II - vont débattre sur de nombreuses questions en vue de formuler des recommandations.

Ces sessions, dont les conclusions seront remises au Secrétaire général des Nations Unies, Kofi Annan, pour communication au SMSI, où seront réunis les gouvernants des Etats membres de l'ONU, vont porter sur les thèmes suivants :

- Les radiodiffuseurs sont-ils en mesure, par la combinaison, médias traditionnels/"nouveaux medias", de satisfaire aux objectifs du Millénaire pour le développement des Nations Unies, afin de contribuer à construire un monde plus respectueux et moins inégal ?
- Les radiodiffuseurs peuvent-ils utiliser les nouvelles technologies de l'information et de la communication (TIC) sans améliorer leurs procédures de travail et la formation professionnelle ?
- L'évolution des sociétés serait-elle d'avantage influencée par les progrès technologiques que par les contenus des programmes ?
- Comment convaincre les pouvoirs publics, que de nouvelles technologies peuvent, si les ressources nécessaires sont dégagées, sauver pour les générations à venir les trésors culturels que sont les films et bandes magnétiques trop souvent en cours de détérioration?
- Comment utiliser les technologies des média pour affirmer et préserver la diversité culturelle et établir le dialogue des civilisations ?
- La sécurité des journalistes dans les zones de conflit est d'autant plus prioritaire que les premières années du "siècle de l'information" ont vu augmenter considérablement le nombre de journalistes tués. Quelles mesures prendre au niveau international pour assurer leur protection ?

Informations : www.wemfmedia.org / Communication UER : press@ebu.ch