

News Flash n°5 / sent 9.03.2007 12:17



N°5

Date: 1 to 5 May 2007, Lucerne, Switzerland

LA VERSION FRANCAISE SUIVRA LA SEMAINE PROCHAINE

Dear Colleagues,

Latest developments in the Eurovision Summit programme

In addition to the specific group meetings, we promise an exciting programme on the Common Focus Day with personalities such as: Danish Peter Thorsboe (2 Emmy Awards), French screenwriter Jean-Claude Carrière (Writing for Bunuel, Godard, Forman, Rappenaud etc.), Hungarian writer/director István Szabó (an Oscar for Mephisto) and the Italian Composer Ennio Morricone.

Renowned composer Ennio Morricone will join the Shared Day!

We are pleased to announce the new participation of Italian composer Ennio Morricone, who will give a presentation on storytelling through music. Music can play a major role in a script, and be an essential part of storytelling. If any composer, during the last 40 years, has left his mark on American and European screenwriting and films with his original music, it is Ennio Morricone, with films such as "The Good, the Bad & the Ugly", "The Battle of Algiers", "Once upon a time in America", "The Mission" "Cinema Paradiso" and many others.

Television Assembly highlights

The Television Assembly will cover the newest technological developments and how they will be managed by the EU. Our incoming Director of Legal & Public Affairs, Jane Vizard and our outgoing Technical Director, Phil Laven will share their views on this interesting topic, which is of interest for all broadcasters.

Do not forget to sign up as soon as possible as the deadline, Thursday 15 March 2007, is approaching rapidly and hotel rooms are disappearing fast.

[Register to the Eurovision TV Summit 2007](#)

Important note: Please be sure to register only through your specific group. If you wish to attend other meetings than your specific group and the Common Focus Day, you will need to contact the EBU directly for special approval. Each participant should only register once!

For further information about all the meetings, workshops, selected hotels, and the city of Lucerne, please visit the Eurovision web site or click the specific links below:

[Programme](#) / [Accomodation](#) / [Travel Information](#)

We look forward to meeting you in Lucerne this May.

Yours sincerely

General Information

Marija Nemčić

Chairwoman, Television Committee

Bjørn Erichsen

Director Eurovision TV

Eurovision TV contact

EBU-UER
L' Ancienne-Route 17A
CP45
CH-1218 Grand-Saconnex (GE)
Switzerland



News Flash n° 4 / sent 22.02.2007 08:42



N° 4

Date : du 1^{er} au 5 mai 2007, à Lucerne, Suisse

Chers collègues,

Au nom de l'Union Européenne de Radio-Télévision, nous avons le plaisir de vous inviter à assister au Sommet Eurovision TV qui se tiendra à Lucerne du 1^{er} au 5 mai 2007. La ville de Lucerne sera l'hôte de ce Sommet qui rassemblera 500 décideurs des télévisions européennes de service public.

Parmi les points à l'ordre du jour figurent :

- ❖ le 2 mai: Assemblée TV de l'UER où les directeurs de programmes décideront de la coopération future avec les Membres de l'UER ;
- ❖ le 3 mai: journée complète de programmes de niveau mondial pour tous les délégués du Sommet Eurovision TV, qui permettra de présenter le meilleur de la saison écoulée et le meilleur des 12 mois à venir, avec des présentations effectuées par les plus éminentes personnalités européennes.
- ❖ les 4 et 5 mai: réunions des responsables Fiction, Jeunesse (cela inclut les réunions de production pour les séries Documentaires et Fictions pour enfants, les 1^{er} et 2 mai), Divertissement, Musique & Danse et Science & Education, ainsi que l'atelier des formats, EBUconnect et Crossmedia². Ces groupes procéderont à un partage des connaissances, et décideront des coproductions à venir. Enfin, ils développeront des relations dans leurs genres respectifs.

Site internet du Sommet Eurovision TV

<http://www.eurovisiontv.com/fr/eurovisiontv/summit2007.php>

1. Ordre du jour/Lieux des réunions/Hôtels sélectionnés/Lucerne

Vous trouverez le projet d'ordre du jour de toutes les réunions, ainsi que des informations sur les ateliers, les hôtels sélectionnés et la ville de Lucerne, sur notre site Internet :

[Programme](#) / [Hébergement](#) / [Voyage](#)

2. Inscription et réservation d'hôtel

Veuillez cliquer sur le lien ci-dessous pour vous inscrire à la conférence. Chaque délégué doit s'inscrire personnellement.

Veuillez noter que le délai d'inscription est fixé au **jeudi 15 mars 2007**. Les chambres seront réservées sur la base du premier arrivé, premier servi. C'est pourquoi nous vous recommandons de réserver le plus tôt possible.

General Information

Pour vous inscrire et réserver une chambre d'hôtel, veuillez cliquer sur le lien suivant :
[S'inscrire au Sommet Eurovision TV 2007](#)

Votre participation constructive et votre contribution valorisante aux débats du Sommet assureront un avenir solide à la télévision de service public en Europe.

Dans l'attente du plaisir de vous rencontrer à Lucerne en mai prochain, nous vous prions de croire, chers collègues, à l'assurance de nos plus cordiales salutations.

Marija Nemčić
Présidente du Comité Télévision

Bjørn Erichsen
Directeur d'Eurovision TV

Bjørn Erichsen
EBU-UER
L' Ancienne-Route 17A
CP45
CH-1218 Grand-Saconnex (GE)
Switzerland
email: eurovisiontv@ebu.ch



News Flash n°3 / sent 20.02.2007 18:00



Eurovision TV
Summit 2007

News Flash Info

Date: 1 to 5 May 2007, Lucerne, Switzerland

Dear Colleagues

We are pleased to share the latest developments for the special Common Focus day (3 May) from the Eurovision TV Summit in Lucerne. This day promises an exciting and interesting line-up of speakers.

The programme will feature renowned individuals including Moritz Leuenberger, Jean-Claude Carrière, István Szabó, Peter Thorsboe, and John Wyver.

Other speakers, soon to be confirmed, include composer Ennio Morricone and comedy writer Dan Mazer.

The Opening Keynote Speaker

Moritz Leuenberger

Moritz Leuenberger is the former President of Switzerland and current Minister of Communication.

The Morning Session - Proud to Present

A presentation of the best programmes in the different television genres from 2006, selected by the Eurovision Groups. This will include a selection of the most brilliant programmes in television Fiction, Children & Youth, Music & Dance, Science & Education, Entertainment, Documentary, New Channel Branding and New Programme Formats.

A Lunch for Speakers and Participants

The Afternoon Session - Storytelling

Jean-Claude Carrière

Jean-Claude Carrière may be the best screenwriter ever in Europe, with titles such as *Belle du Jour*, *Taking off*, *Borsalino*, *The Tin Drum* (Oscar and Golden palms in Cannes), *Milou in May*, *Danton*, *Valmont*, *Cyrano de Bergerac*. He has written for Jacques Tati, Luis Bunuel, Milos Forman, Jacques Deray, Jean Luc Godard, Volker Schlöndorff, Andrej Wajda, Louis Malle, Jean-Paul Rappeneau, Jonathan Glazer and many other distinguished film directors. In addition, he has written many plays for the theatre and for television drama. Jean-Claude Carrière will share his experience in screenwriting, with insights into the difference between writing for film and TV and how to take the narrative international.

István Szabó

István Szabó is the best-known Hungarian director critically acclaimed for films such as *Mephisto* (1981, winner of an Oscar for Best Foreign Language Film), *Colonel Redl* (1984, winner of a Jury Prize at the Cannes Festival) and *Hanussen* (1988). In the

General Information

1960s and '70s he directed films in Hungarian, such as 25 Fireman's street, which explore his own generation's experiences and recent Hungarian history. He made a switch to English-language films with Meeting Venus (1991), Sunshine (1999), Taking Sides (2001), and most recently Being Julia (2004), which won an Oscar nomination for actress Annette Bening.

Peter Thorsboe

Peter Thorsboe is the creator of "Unit One", "The Eagle", "Taxi" and "The Village". His name evokes memorable TV- experiences for millions of Danish, Norwegian, Swedish, German and many other viewers all over the world. Peter Thorsboe`s creativity as a script writer and co-producer has had an influence in Danish TV-drama for more than a decade. He is being honoured with 3 Emmy Awards, as well as the Nordisk film prize.

John Wyver

John Wyver is a writer and producer. He is Chairman of the Illuminations Television company which he co-founded in 1983. Illuminations Television is a well-established and respected production company known for distinctive and imaginative television. The company has a strong interest in developing work, which combines broadcasting and the Internet. It has undertaken a number of pioneering collaborations exploring the creative potential of shared social.

Check your inbox TOMORROW for your opportunity to register for this not-to-miss event as well as the other meetings at the Eurovision TV Summit!

Looking forward to a great Summit in Lucerne.

Yours sincerely

Bjørn Erichsen
Director
Eurovision TV

Date: 1-5 mai 2007, Lucerne, Suisse

Chers collègues,

Nous avons le plaisir de vous informer des derniers développements concernant la journée spéciale "Point commun" du Sommet Eurovision TV à Lucerne (3 mai). Cette journée, à l'occasion de laquelle nous pourrons écouter un panel d'intervenants de premier plan, promet d'être extrêmement intéressante.

En effet, MM. Moritz Leuenberger, Jean-Claude Carrière, István Szabó, Peter Thorsboe et John Wyver nous feront l'honneur de leur présence.

D'autres intervenants, comme le compositeur Ennio Morricone et l'auteur humoristique Dan Mazer, doivent encore confirmer leur présence.

Allocution d'ouverture

M. Moritz Leuenberger

M. Moritz Leuenberger, ancien Président de la Confédération helvétique, est actuellement Ministre de la Communication.

Séance du matin - "Nous sommes fiers de présenter..."

Présentation des meilleurs programmes des différents genres télévisuels réalisés en 2006 et sélectionnés par les Groupes Eurovision. Ce sera l'occasion de visionner des

General Information

extraits des meilleurs programmes TV dans plusieurs domaines : fiction, jeunesse, musique et danse, science et éducation, divertissement, documentaires, nouvelle stratégie de marque des chaînes et nouveaux formats de programmes.

Déjeuner pour les intervenants et les participants

Séance de l'après-midi - La narration

Jean-Claude Carrière

Jean-Claude Carrière est peut-être le meilleur scénariste européen. Avec à son actif des œuvres comme Belle de Jour, Taking off, Borsalino, Le tambour (Oscar et Palme d'or à Cannes), Milou en mai, Danton, Valmont, Cyrano de Bergerac, il a écrit pour Jacques Tati, Luis Bunuel, Milos Forman, Jacques Deray, Jean Luc Godard, Volker Schlöndorff, Andrej Wajda, Louis Malle, Jean-Paul Rappeneau, Jonathan Glazer et bien d'autres metteurs en scène reconnus. En outre, il est l'auteur de nombreuses pièces de théâtre et d'un certain nombre de fictions pour la télévision. Jean-Claude Carrière partagera avec nous sa passion et son expérience de l'écriture de scénarios. Il nous expliquera également quelles sont les spécificités de l'écriture pour le cinéma et la télévision, mais aussi comment faire pour que la narration intéresse un public international.

István Szabó

István Szabó est un des réalisateurs hongrois les plus connus et les plus appréciés par la critique. Dans les années 60 et 70, il a réalisé des films d'auteur en hongrois, qui traitaient des expériences de sa propre génération et de l'histoire hongroise récente, notamment 25 Rue des pompiers, en hongrois Tűzoltó utca 25 (1973). Mais le grand public connaît mieux sa trilogie cinématographique : Mephisto (1981), qui a remporté l'Oscar du Meilleur film en langue étrangère, Colonel Redl (1984), qui a remporté le Prix du jury au Festival de Cannes, et Hanussen (1988). Il a commencé à réaliser des films en langue anglaise avec Meeting Venus (1991), Sunshine (1999), Taking Sides (2001) et plus récemment Being Julia (2004), qui a valu une nomination aux oscars à l'actrice Annette Bening.

Peter Thorsboe

Peter Thorsboe est le créateur de "Unit One", "The eagle", "Taxi" et "The Village". Son nom est connu par des millions de téléspectateurs au Danemark, en Norvège, en Suède, en Allemagne et dans beaucoup d'autres pays, qui apprécient les séries qu'il a écrites. La créativité de Peter Thorsboe en tant que scénariste et coproducteur influence la fiction TV danoise depuis plus de 10 ans. Parmi d'autres distinctions, Peter Thorsboe a reçu trois Emmy Awards et le Prix Nordisk Film.

John Wyver

John Wyver est à la fois auteur et producteur. Il est Président de Illuminations Television, société qu'il a cofondée en 1983. Illuminations Television est aujourd'hui une société de production bien implantée et respectée, connue surtout pour ses programmes originaux et novateurs. Cette société porte un intérêt particulier au développement d'œuvres qui associent la radiodiffusion et l'Internet. Elle a entrepris un grand nombre de collaborations qui lui ont permis d'explorer le potentiel créatif des espaces sociaux partagés.

Consultez dès DEMAIN votre boîte aux lettres si vous souhaitez vous inscrire à cette manifestation exceptionnelle, ainsi qu'aux autres réunions organisées dans le cadre du Sommet Eurovision TV de Lucerne !

Dans l'attente de vous retrouver à Lucerne, je vous prie de croire, chers collègues, à l'assurance de mes sentiments les meilleurs.

General Information

Bjørn Erichsen
Directeur
Eurovision TV

Bjørn Erichsen
EBU-UER
L' Ancienne-Route 17A
CP45
CH-1218 Grand-Saconnex (GE)
Switzerland
email: eurovisiontv@ebu.ch



News Flash n°2 / sent 12.02.2007 12:45



Eurovision TV
Summit 2007

News Flash Info

Date: 1 to 5 May 2007, Lucerne, Switzerland

Dear colleagues,

We are pleased to inform you that we are in the final stages of drafting the agenda for the Eurovision Summit, which will be held in Lucerne from 1-5 May, 2007.

This Summit will bring together the top 500 decision-makers in European public service TV and promises to provide a platform to exchange ideas and an exciting programme focusing on current and future issues in public broadcasting.

We will be sending out an official invitation shortly, which, we trust, will motivate your staff to come to you for authorisation to attend the meeting. We hope that you will encourage as many members of your organisation as possible to participate in this exclusive event. This does not mean that we expect you to send more delegates than previously. Instead, we hope that you will send the same amount of delegates, all to the same place at the same time.

Further information about the meeting, workshops, the selected hotels, and the city of Lucerne will be available, later this week, on our website:

<http://www.ebu.ch/en/eurovisiontv/summit2007.php>

We look forward to seeing you there!

Best regards,
Bjørn Erichsen

Date: 1-5 mai 2007, Lucerne, Suisse

Chers collègues,

Nous sommes ravis de pouvoir vous annoncer que nous mettons actuellement la dernière main à l'ordre du jour du Sommet Eurovision, qui se déroulera à Lucerne du 1^{er} au 5 mai 2007.

Cet événement, qui rassemblera près de 500 hauts responsables de télévisions de service public européennes, constituera une plateforme exceptionnelle pour l'échange d'idées et d'expériences. L'ordre du jour de ce Sommet accorde une place privilégiée à un certain nombre de questions auxquelles la radiodiffusion publique se trouve actuellement confrontée, mais aborde également des sujets qui sont appelés à prendre de l'importance dans l'avenir.

Nous vous enverrons sous peu une invitation officielle qui devrait, du moins nous l'espérons, donner à vos collaborateurs l'envie de participer au Sommet. Nous espérons également que vous encouragerez un grand nombre de vos employés à assister à cette manifestation unique en son genre. Pour autant, cela ne signifie pas que vous devez envoyer plus de délégués qu'auparavant : vos représentants se réuniront simplement au même endroit, au même moment.

De plus amples informations sur la réunion proprement dite et les ateliers qui seront organisés dans ce cadre, ainsi que sur la sélection d'hôtels et la ville de Lucerne, seront disponibles dans le courant

General Information

de la semaine sur notre site Internet, à l'adresse suivante :
<http://www.ebu.ch/en/eurovisiontv/summit2007.php>.

Dans l'attente de vous retrouver à Lucerne, je vous prie de croire, chers collègues, à l'assurance de mes sentiments les meilleurs.

Bjørn Erichsen

Bjørn Erichsen

EBU-UER
L' Ancienne-Route 17A
CP45
CH-1218 Grand-Saconnex (GE)
Switzerland
email: eurovisiontv@ebu.ch



Distribution:

*Programme directors / Directeurs de programmes
International relations / Relations internationales
Television Committee members / Membres du Comité Télévision
EBU Executive Committee / Comité exécutif de l'UER
Eurovision TV*

News Flash n°1 / sent 15.12.2006 10:15



Eurovision TV
Summit 2007

News Flash Info

Date: 1 to 5 May 2007, Lucerne, Switzerland

It is a pleasure for me hereby to issue the first Eurovision TV Summit 2007 Newsflash.

Under this logo you will now be receiving information from time to time on the various meetings to be held at the Eurovision TV Summit.

By using our diversified mailing lists we shall attempt to avoid bothering you with news that does not concern you directly, and I hope you will find this way of communicating convenient.

Preparations for the Summit are going ahead according to plan, and it is our aim to issue the formal invitation in mid-February next year. In the meantime, look out for further information on our website:

<http://www.ebu.ch/en/eurovisiontv/summit2007.php>

In any case, you can already set aside the dates of 1 to 5 May 2007 for the Eurovision TV Summit 2007.

I wish you a wonderful Christmas and a happy New Year.

Best regards,
Bjørn Erichsen

Date: 1 au 5 mai 2007, Lucerne, Suisse

J'ai le plaisir de vous adresser le premier Flash info du Sommet Eurovision TV 2007.

Vous serez ainsi tenus informés des diverses réunions organisées dans le cadre du Sommet Eurovision TV.

En utilisant des listes de distribution personnalisées, nous tenterons d'éviter de vous adresser des informations qui ne vous concernent pas directement, et j'espère ainsi que ce moyen de communication répondra à vos attentes.

Les préparatifs du Sommet se déroulent conformément au plan, et nous avons l'intention d'envoyer l'invitation officielle vers la mi-février de l'an prochain. En attendant, vous trouverez des informations complémentaires sur notre site Internet :

<http://www.ebu.ch/en/eurovisiontv/summit2007.php>

Vous pouvez en tout cas déjà réserver les dates du 1^{er} au 5 mai 2007 pour le Sommet Eurovision TV 2007.

Je vous souhaite à tous un joyeux Noël et une bonne année.

Avec mes meilleures salutations.

Bjørn Erichsen

Bjørn Erichsen
EBU-UER
L' Ancienne-Route 17A
CP45
CH-1218 Grand-Saconnex (GE)
Switzerland
email: eurovisiontv@ebu.ch

