

Pale Blue Productions / Filmography

Sigi Borutta, founder and owner of Pale Blue Productions, has been working in the film industry in Austria since 1973.

From 1969 to 1973 studied directing and scriptwriting at the Vienna Film School.

From 1973 to 1996 employed by the Dr. Scheiderbauer TV film production company in Vienna as director and producer.

During this time, produced more than **250 full-length TV films**.

Also produced a **36-part prime-time series**, two **13-part sitcoms**, more than **60 documentaries and various artistic portraits**.

Coproduced the two highly successful cinema films: **Muttertag** (Mother's Day) and **Freispiel** (Free Game).

Worked three years as supervisor in setting up a private TV channel.

1998: founding of Pale Blue Productions: **multi-media concepts and TV advertising** developed and implemented for various banks.

Executive producer for two **cinema films** Austria/ Canada and Austria/ Germany.

Since 2002 international coproductions for documentary films with partners in Germany, Italy, Denmark, France, Belgium, Spain, and Holland.

2005 TV film "**Red on the Cross – Henry Dunant**", coproduction with France and Switzerland.

Pale Blue Productions / Coproducer "Red on the Cross- Henry Dunant"

For Pale Blue Productions this TV film is an extension of the work of both Sigi Borutta as the owner and Knut Ogris as the business partner. The company's professional experience in the film sector and its previous work with international partners distinguishes Pale Blue Productions as an international partner. The choice of Austria as a location and new funding opportunities provide a realistic revival for Austria which was formerly a major film producer. Being a partner in a global media world is a great challenge.

Pale Blue Productions / Filmographie

Sigi Borutta, Gründer und Eigentümer von Pale Blue Productions, ist in Österreich seit 1973 in der Filmbranche tätig.

Von 1969 bis 1973 Studium an der Filmhochschule Wien (Regie und Drehbuch)

Von 1973 bis 1996 fix engagiert bei Fernsehfilmproduktion Dr. Scheiderbauer Wien als Aufnahmeleiter, Produktionsleiter und Herstellungsleiter.

In dieser Zeit über **250 abendfüllende Fernsehfilme** produziert.

Weiters eine **36-teilige Vorabend-Serie**, zwei **13-teilige Sitcom-Serien**, über **60 Dokumentationen und diverse Kunstportraits**.

Die 2 erfolgreichsten Kinofilme: **Muttertag** und **Freispiel** mitproduziert.

3 Jahre als Supervisor beim Aufbau eines privaten TV-Senders tätig.

1998 Gründung der Pale Blue Productions ; **Multimedialkonzepte und Werbespots** für diverse Banken entwickelt und durchgeführt;

Executive Producer bei **2 Kinofilmen** Österreich/ Kanada und Österreich/ Deutschland;

Seit 2002 internationale Koproduktionen für Dokumentarfilme mit Partnern in Deutschland, Italien, Dänemark, Frankreich, Belgien, Spanien und Holland.

2005 TV-Movie „ **Red on the Cross - Henry Dunant** „ ; Koproduktion mit Frankreich und Schweiz.

Pale Blue Productions / Coproducer „ Red on the Cross- Henry Dunant “

Für Pale Blue Productions ist dieses TV-Movie eine Fortsetzung des Tätigkeitsfeldes der beiden Personen Sigi Borutta als Inhaber und Knut Ogris als Filmkaufmann. Die Berufserfahrungen aus dem Filmbereich und der Umgang mit internationalen Partnern zeichnet Pale Blue Productions als internationalen Partner aus . Österreich als Location und neue Finanzierungsmöglichkeiten ergeben eine realistische Renaissance für das ehemals grosse Filmland Österreich. Partner in einer globalisierten Medienwelt zu sein, ist eine grossartige Herausforderung.