

Position RH/UER:	Resource Engineer
Secteur professionnel	Département Eurovision - Opérations
Rapporte à	Responsable des Ressources

Mission | En liaison avec les opérateurs des points terminaux, assure en temps réel l'établissement et la coordination des transmissions planifiées dans le cadre de l'Eurovision.

Influence | Contribue au bon fonctionnement du réseau Eurovision et partant, à la qualité des prestations fournies par le département des Opérations à ses clients Membres et non-Membres.

Responsabilités

Diversité et contenu

Transmissions Eurovision

- Etablit et coordonne les transmissions de télévision et de radio en temps réel,
- Surveille la qualité des signaux transmis, et signale rapidement au Senior Resource Engineer les anomalies ou les défauts constatés sur les transmissions,
- Sur demande et à court préavis, alloue des circuits à l'unité chargée de coordonner les transmissions sur le réseau
- Signale les défaillances/modifications des équipements du centre et des stations travaillant sur le réseau ; prend les mesures temporaires nécessaires pour assurer la continuité du service.

Administration

- Saisit les horaires réels des transmissions utiles à la facturation de celles-ci,
- Fournit aux Senior Resource Managers les informations utiles à la rédaction des rapports EVC.
- Enregistre les données nécessaires aux statistiques.

Divers

- Peut être amené à présenter les normes de travail et les pratiques opérationnelles du DOP à des personnes extérieures au service.
- Peut être amené à participer à des missions extérieures en qualité de coordonnateur technique

Entre 0100 et 0700 local, le centre est sous le contrôle d'un seul ingénieur, qui assume la supervision et la planification du réseau. Il doit prendre toutes les mesures afin d'assurer la continuité de ce centre.

Indépendance d'action

Organise librement son travail dans le cadre défini au préalable par le responsable de l'EVC. Le travail est régulièrement vérifié par ce dernier et par les Senior Resource Engineers de l'EVC.

Responsabilités financières

Aucune

Encadrement de collaborateurs

Aucun

Communication et Priorité client

Communication/ aptitudes relationnelles	Bonnes aptitudes relationnelles
Fréquence et nature des contacts	<p>Interne : Contacts permanents avec les Resource Managers, l'ingénieur Eurovision, le personnel du service des Actualités et programmes, les ingénieurs du L&S ainsi qu'avec le personnel des bureaux de l'UER à l'étranger.</p> <p>Externe : Contacts quotidiens avec l'ensemble des techniciens aux points terminaux ou de transit des réseaux Eurovision, (Européens/ Asiatiques /Américains), les opérateurs des réseaux Télécom ou satellite et les techniciens des points d'injection temporaires.</p> <p>Contacts occasionnels avec les gestionnaires des détenteurs de droits sportifs et les bureaux de commandes de liaisons des Membres.</p>
Esprit d'équipe	Apte à travailler au sein d'une petite équipe (4-5 personnes). Solidaire.

"Can-Do spirit" et aptitude à résoudre les problèmes

Opérationnel	Rigoureux et précis Flexible (disposé à travailler en shifts, notamment la nuit)
Créativité/Curiosité	- Se tient en permanence informé de l'évolution des techniques utilisées dans le domaine des télécommunications.

Qualifications souhaitables

Formation	Technicien supérieur en électronique et en techniques de télécommunication
Connaissances	<ul style="list-style-type: none"> - Bonne maîtrise des outils informatiques (TEOS/Dreams/ contrôle Matrice Video / Audio etc. - Connaissances de base des diverses techniques de transmission utilisées par les opérateurs Télécom ou les radiodiffuseurs exploitant d'autres normes ou standards que ceux du DOP. - Parfaite maîtrise de l'anglais et français. Une troisième langue européenne serait un atout
Expérience	2-3 ans d'expérience.

EBU/UER

L'Ancienne-Route 17A
Case postale 45
CH-1218 Grand-Saconnex GE
Switzerland / Suisse

Tél.: +41 (0)22 717 21 11

Fax: +41 (0)22 747 40 00

e-mail: ebu@ebu.ch

Internet: www.ebu.ch