

## MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS

(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)

### « CHERCHE MAMIE » (« TANT SÖKES »)

YLE / Programmes Jeunesse  
FST (Programmes en suédois)  
FINLANDE

#### À LA GARE – MATIN 1

ELMO (9) est seul à côté d'un train. Il est en tenue Hip-Hop avec un grand sac à la main. Il avance d'un pas hésitant, et regarde autour de lui.

PAPY (65) se trouve un peu plus loin, lui aussi regarde aux alentours. Il porte un pantalon démodé et une veste usée.

ELMO voit son grand-père. Son visage s'illumine.

ELMO:  
PAPY!!!

Il lâche son sac et court à toutes jambes vers son grand-père.

Le visage de PAPY s'illumine et il ouvre les bras.

ELMO se jette sur son grand-père. PAPY tournoie avec ELMO dans les bras.

#### DANS LE PARC – MATIN 1

ELMO et PAPY, l'air contents, se promènent dans un petit parc avec deux bancs et une jardinière.

Le parc est entouré de grandes maisons grises. ELMO et PAPY entrent dans l'une d'elles.

#### DANS LE VESTIBULE – MATIN 1

ELMO et PAPY sortent les affaires d'ELMO dans le vestibule.

Un portrait de Mamie pend au mur. Sous le verre, on peut voir sa notice nécrologique. Sous le cadre, il y a une chaise avec un châle tricoté.

## MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS

(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)

ELMO met des t-shirts sur une des étagères du haut de l'armoire de PAPY.

PAPY sort un short hip-hop du sac d'ELMO. Il l'examine avec curiosité.

ELMO se retourne pour prendre les jeans et PAPY les lui donne. Ce sont les derniers vêtements.

PAPY remarque que le châle est tombé sur le sol quand ELMO a mis son sac sur la chaise. Il remet le châle à sa place, jette un regard sur la photo, la touche légèrement et se rend dans la cuisine.

ELMO suit le manège, avec un air légèrement perplexe. Il fait demi-tour et range les jeans puis il passe la main sur la rangée de blazers, chemises et cardigans, décidément vieux jeu, de grand-père.

10 :01 :25

VOIX OFF D'ELMO :

Ça fait trop longtemps que  
PAPY est seul!

10 :01 :29 Title « Cherche..

ELMO entend de l'eau couler et les portes du buffet s'ouvrir dans la cuisine. Il entend également que PAPY chante. ELMO court vers la table de la salle de séjour. La table est couverte de journaux.

10 :01 :34 Title Un film de...

ELMO cherche parmi les journaux; il en prend un et le place dans un panier se trouvant sur la table.

10 :01 :39

VOIX OFF D'ELMO :

Mais jusqu'il pourrait bien  
rencontrer quelqu'un ?

Il prend un carnet et des pastels et met le tout dans le panier.

Il porte le panier à la cuisine.

### DANS LA CUISINE – MATIN 1

PAPY emballe des sandwiches dans du papier. Il continue sa chanson. Il y a une bouteille de jus sur l'évier.

10 :01 :43

## MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS

(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)

VOIX OFF D'ELMO :  
Il va jamais nulle part.

La cuisine donne une impression de vieux et de vide. Le rideau de dentelles est devenu tout gris avec l'âge et sur la table, il y a un vase avec une fleur séchée. ELMO et PAPY mettent les sandwiches et le jus dans le panier. Ils s'apprêtent à partir.

### DANS LE PARC – JOUR 1

PAPY frappe la balle et ELMO l'attrape.

10 :01 :57  
VOIX OFF D'ELMO :  
Sauf au parc.

Il dribble PAPY et met un but sous le banc. Tous les deux fêtent la prouesse !

ELMO fait rebondir la balle en provoquant PAPY et ce dernier fait comme s'il cherchait à la lui enlever. Ils rient de bon coeur.

PAPY s'assied sur le banc. ELMO veut tirer la balle sous le banc, mais PAPY la stoppe. ELMO fait une deuxième tentative et PAPY se distrait en entendant une voix de femme. Il regarde avec intérêt vers le milieu du parc.

ELMO se tourne dans la direction des voix et aperçoit trois femmes qui viennent vers eux.

Elles ont toutes un chevalet et un sac.

10 :02 :15  
VOIX OFF D'ELMO :  
TROIS DAMES !

Une des dames porte une blouse large haute en couleur et un chapeau rose. Elle a une valise rouge à la main.

La deuxième dame est vêtue d'une veste et d'une jupe grise et elle porte une sacoche noire.

La troisième a un cardigan tricoté couleur pêche et une jupe longue. Son sac est en toile.

## MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS

(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)

La première dame place son chevalet et sa chaise au milieu de parc. Elle donne aux autres deux chaises pliantes. Ensuite, elle place une poupée sur sa valise et la deuxième dame s'installe à côté d'elle

La troisième s'installe un peu à l'écart. Elle sort un petit arrangement floral de son sac et le place sur un piédestal.

PAPY se lève et prend la balle.

10 :02 :24  
VOIX OFF D'ELMO :  
Allez PAPY allez !

PAPY dribble vers les dames, en faisant le beau.

10 :02 :28  
VOIX OFF D'ELMO :  
Fais ton choix !

PAPY regarde vers les dames et rate la balle. Il se rend ridicule en ne voyant pas qu'il dribble sans la balle. ELMO observe.

10 :02 :37  
VOIX OFF D'ELMO :  
Qu'est-ce que tu fais !?

PAPY s'éloigne des dames, lesquelles sont toutes à leurs affaires. Il revient vers ELMO.

ELMO et PAPY sont assis sur des chaises pliantes à côté du banc. PAPY se cache derrière un journal. Il ne lit pas, il jette de temps à autres des regards furtifs sur les dames. ELMO tient son carnet.

10 :02 :42  
VOIX OFF D'ELMO :  
Peut-être que si je l'aide à  
choisir ...

Il regarde la dame en gris.

10 :02 :46  
VOIX OFF D'ELMO :  
Ouak NON! Madame Grise!

Il regarde ensuite la dame au tricot.

10 :02 :52

## MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS

(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)

VOIX OFF D'ELMO :  
Bon... Madame Gentille.

Son dernier regard se porte sur la dame haute en couleur.

10 :02 :58  
VOIX OFF D'ELMO :  
Eh bien ! Elle a l'air  
intéressante ! Madame Rouge.

ELMO dessine un demi-cercle dans son carnet et il donne son dessin à son grand-père.

PAPY commence à dessiner, en jetant des regards aux dames. Il transforme le demi-cercle en visage de femme aux cheveux roux avec un grand chapeau.

Le regard d'ELMO passe du dessin à Madame Rouge.

10:03:40  
VOIX OFF D'ELMO :  
Madame Rouge !  
10:03:42  
Ça pourrait être un bon choix !

ELMO se perd dans ses pensées en regardant Madame Rouge et il commence à rêver.

RÊVE

*ELMO voit comment Madame Rouge apporte la touche finale à la triste cuisine de PAPY. Elle a le châle de Mamie autour du cou. Les nouveaux rideaux pleins de couleurs sont assortis à la nappe sur la table et madame Rouge accroche une cadre très coloré au mur, en chantonnant bouche fermée.*

PAPY continue à faire semblant de lire le journal. Sans quitter les dames des yeux, il prend un sandwich qu'il met devant le nez d'ELMO.

ELMO renifle avec méfiance le sandwich. Son aspect est peu engageant : une couche de beurre et une tranche de saucisson grise. Il tire la grimace et regarde Madame Rouge.

RÊVE

*ELMO voit Madame Rouge mettre la dernière main à une série de sandwiches délicieux et décorés avec art. Ils contiennent de grands rouleaux de jambon, une tranche de fromage, des boulettes, de la laitue et de la tomate.*

## MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS

(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)

ELMO sort de son rêve

10 :04 :10  
VOIX OFF D'ELMO :  
Oui, c'est la bonne !

Il se lève avec détermination, enlève son journal à Papy, tire ce dernier pour le lever et le pousse en direction des dames.

10 :04 :19  
VOIX OFF D'ELMO :  
Sois comme tu es, PAPY

PAPY commence à aller et venir autour des dames, mais n'arrive pas à prendre la parole ni à établir le contact.

ELMO fait des gestes d'encouragements.

Les dames continuent leur classe artistique sans prêter la moindre attention à PAPY.

PAPY retourne vers le banc.

ELMO est contrarié.

10 :04 :54  
VOIX OFF D'ELMO :  
Eh ben, ça n'a pas marché !

PAPY hausse les épaules.

ELMO regarde son grand-père et il découvre un trou dans la veste de PAPY, il constate que le bouton est cassé et que son aspect général est peu reluisant.

RÊVE

*ELMO voit la Madame Rouge ouvrir sa valise et en sortir une très belle robe d'été très colorée, elle chantonne et est contente. Elle marche vers l'armoire, mais quand elle voit la rangée de vêtements ternes de grand-père, elle détourne les yeux avec effroi. Elle cesse de chantonner, lâche le châle de grand-mère et remet en vitesse sa robe dans la valise, puis s'enfuit.*

10 :05 :17  
VOIX OFF D'ELMO :  
PAPY a besoin qu'on s'occupe  
de ça !

## MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS

(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)

ELMO se lève rapidement et prend grand-père par la main.

10 :05 :22

VOIX OFF D'ELMO :

Il a de la chance de m'avoir,  
ELMO le spécialiste du  
raccomodage.

PAPY semble un peu contrarié, mais il suit ELMO et ils partent d'un bon pas.

### DANS UNE RUE COMMERÇANTE – JOUR 1

ELMO et son grand-père s'arrêtent devant un magasin de mode, avec dans la vitrine des vêtements en cuir noir ornés d'acier. PAPY dubitatif passe son regard de la vitrine à ELMO, mais ELMO l'entraîne à l'intérieur avant qu'il n'ait le temps de protester

Quand ils ouvrent la porte, ils sont accueillis par une musique de rock tonitruante qui fait presque tomber PAPY à la renverse. ELMO le pousse à l'intérieur.

PAPY sort en courant avant qu'ELMO n'ait le temps de le suivre.

10 :05 :33

VOIX OFF D'ELMO :

Ok, ok. Peut-etre pas le magasin  
pour nous...

ELMO indique un grand magasin. Il prend son grand-père par la main et il l'entraîne avec lui.

Un vendeur interloqué sort de la boutique des vêtements en cuir pour voir ce qui se passe, puis il hausse les épaules et retourne au magasin.

### DANS LE GRAND MAGASIN - JOUR 1

ELMO et PAPY sont dans les escaliers mécaniques du grand magasin, en regardant autour d'eux. ELMO tire son grand-père vers l'avant.

10 :05 :42

VOIX OFF D'ELMO :

## **MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS**

**(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)**

Fais-moi confiance, PAPY !

PAPY et ELMO se regardent et se voient dans un miroir. Ils pouffent de rire. Ils ont un chapeau de femme sur la tête.

ELMO et PAPY se regardent dans la glace avec un deuxième chapeau.

ELMO et PAPY se regardent dans la glace avec un troisième chapeau.

PAPY passe la tête à travers le rideau de la cabine d'essayage.

ELMO arrive prestement avec les bras chargés de vêtements qu'il remet à son grand-père.

PAPY sort de la cabine d'essayage habillé en pantalon et veste de cuir. Il se place devant un grand miroir, en cherchant à faire le dur à cuire. Tous deux s'esclaffent.

PAPY, en tenue de basket-ball, mime le jeu de manière comique devant la glace. Les deux se mettent à rire.

PAPY est devant le miroir en short de hip hop et en T-shirt.

ELMO rectifie le short du grand-père et montre son pouce à la verticale dans un geste qui signifie « bien! ».

ELMO et PAPY arrivent au rayon des cosmétiques. PAPY, voyant une chaise, s'arrête et s'assied.

ELMO met sous le nez du grand-père un flacon de lotion après-rasage. PAPY renifle et hoche la tête.

ELMO met un deuxième flacon sous le nez du grand-père. PAPY renifle et étternue.

ELMO met un troisième flacon sous le nez du grand-père. PAPY renifle, donne la bouteille à ELMO et ELMO sent à son tour.

PAPY et ELMO échangent un regard de complicité et lèvent leurs pouces en signe d'approbation.

## MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS

(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)

ELMO et PAPY marchent dans le parc. Ils portent leurs courses dans des sacs en plastique. Ils rencontrent les dames sur leur chemin de retour à la maison.

### DANS LE VESTIBULE – MATIN 2

PAPY s'assied sur une petite chaise face au miroir, une serviette éponge sur les épaules. ELMO est derrière lui, un tube de gel à la main dont il étale le contenu sur les cheveux de son grand-père.

ELMO peigne les cheveux de PAPY, en cherchant à masquer sa calvitie centrale.

ELMO met la dernière main à la coiffure de PAPY.

10 :07 :18  
VOIX OFF D'ELMO :  
Pas mal !

ELMO dresse son pouce.

### DANS LE PARC – JOUR 2

ELMO et son grand-père se rendent au parc, les dames arrivent et ils se rencontrent à nouveau.

PAPY est habillé dans la tenue hip hop du grand magasin. Il a son cardigan gris par dessus. Ils s'arrêtent derrière quelques arbres au bord du parc.

ELMO sort le flacon de lotion et asperge PAPY.

Un passant s'arrête pour éternuer.

Les dames sont toutes à leur peinture derrière leurs chevalets.

ELMO fait avancer PAPY.

10 :07 :45  
VOIX OFF D'ELMO :  
Aie confiance en toi, PAPY !

ELMO se cache dans les bosquets.

PAPY avance un peu et se retourne pour regarder ELMO.

## MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS

(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)

ELMO l'encourage à avancer, avec les mains et la tête.

PAPY avance un peu, s'arrête à côté des dames, puis continue et les dépasse.

ELMO fait de grands gestes.

Une passante observe le manège d'ELMO caché dans les bosquets. Elle le regarde avec suspicion.

ELMO s'arrête sec lorsqu'il s'aperçoit qu'il est observé. Il tourne le dos à son grand-père et aux dames et regarde autour de lui comme si de rien n'était.

PAPY respire un bon coup, en regardant Madame Rouge. Il se dirige vers elle.

Les trois dames sont concentrées sur leur peinture.

Lorsque PAPY approche, Madame Rouge renifle l'air et commence à éternuer violemment.

ELMO se retourne en sursaut pour regarder.

10 :08 :21

VOIX OFF D'ELMO :

Oh non !

10 :08 :25

Trop d'eau de toilette.

PAPY s'arrête et regarde Madame Rouge les yeux écarquillés.

Madame Gentille regarde avec surprise la dame en rouge.

Madame Grise fouille son sac, sort un mouchoir et le tend à Madame Rouge qui le prend, se mouche et s'éponge les yeux.

PAPY recule et les éternuements diminuent avec son éloignement.

PAPY s'arrête et regarde dans la direction d'ELMO.

ELMO indique par gestes que PAPY devrait se laver.

10 :08 :31

VOIX OFF D'ELMO :

Faut enlever ça !

## MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS

(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)

PAPY rentre précipitamment.

ELMO est contrarié. Il donne un grand coup dans le ballon. Involontairement la balle se dirige sur la dame en rouge.

ELMO écarquille les yeux et craint qu'elle ne soit touchée par le ballon.

Madame Rouge renvoie avec adresse le ballon vers ELMO.

ELMO, surpris, rate la balle.

Madame Rouge fait mine qu'elle veut voir le ballon revenir.

ELMO, hésitant, tire la balle vers elle à nouveau et elle la renvoie comme une experte.

Ils continuent à se renvoyer la balle un moment.

Madame Gentille appelle Madame Rouge et celle-ci reprend son travail.

ELMO voit que PAPY revient le visage et les cheveux fraîchement lavés, une serviette sur les épaules.

10 :08 :58

VOIX OFF D'ELMO :

Football...

Ça commence !

ELMO envoie le ballon avec enthousiasme vers PAPY tout en montrant les dames.

PAPY regarde d'un air dubitatif tantôt ELMO, tantôt les dames.

ELMO prend le ballon et le met sur le sol en face de son grand-père, et il cherche avec impatience à le convaincre de tirer.

PAPY regarde le ballon, et il hoche la tête sans conviction. Il s'aperçoit que l'un de ses lacets est défait et il s'accroupit pour le renouer.

ELMO voit que la dame en rouge retourne vers sa petite chaise

10 :09 :11

VOIX OFF D'ELMO :

## MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS

(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)

Si je donne un petit coup de  
pouce...

ELMO tire le ballon droit sur Madame Rouge.

La balle frappe la dame en plein sur son arrière-train juste au moment où elle se penche sur son sac. Elle tombe tête la première.

ELMO disparaît illico dans les buissons derrière PAPY. Il regarde atterré comment la dame en rouge sort des buissons par son côté.

10:09:22  
VOIX OFF D'ELMO :  
Oh ow!

PAPY se dresse après avoir noué son lacet. Il offre un sourire perplexe à la dame en rouge.

Elle répond par un tir rageur qui frappe PAPY à l'aine.

10 :09 :39  
VOIX OFF D'ELMO :  
Aouch!

Madame Grise aide Madame Rouge et Madame Gentille les regarde en cachant un sourire derrière sa main.

PAPY cherche ELMO des yeux. Il remarque que Madame Gentille lui sourit et il lui sourit à son tour.

ELMO voit PAPY puis Madame Gentille.

10:09:53  
VOIX OFF D'ELMO :  
Madame Gentille...?

ELMO sort lentement des buissons, quand PAPY l'appelle. Il a un air renfrogné.

PAPY commence à lui faire la leçon.

ELMO et PAPY sont assis sur le banc. PAPY lit et ELMO dessine.

PAPY regarde par dessus son journal, vers les dames.

## MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS

(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)

Les dames prennent le café et Madame Tricot distribue des petites brioches faites maison aux deux autres.

PAPY regarde avec nostalgie Madame Tricot et ses petites brioches.

ELMO regarde pour voir ce que PAPY observe et il voit Madame Tricot mordre dans une brioche. ELMO ferme les yeux.

RÊVE

*ELMO peut voir Madame Tricot sortir des brioches du four. Elle porte le châle de grand-mère. PAPY est debout derrière elle. Ils chantonnet en duo.*

ELMO sourit et essaye les yeux fermés de sentir les brioches sorties du four.

10 :10 :40

VOIX OFF D'ELMO :

Madame Gentille,

c'est beaucoup mieux !

RÊVE

*La table de la cuisine de Papy est dressée pour le café. Madame Tricot prépare un panier pour les brioches, quand elle voit la fleur morte sur la table. Elle laisse le panier pour observer la fleur. Elle hoche la tête en signe de désapprobation, enlève le châle et s'en va.*

ELMO soupire et se lève.

10 :10 :57

VOIX OFF D'ELMO :

Les dames sont très sensibles aux fleurs.

Il commence à frapper sa balle du pied, sans véritable but. Il réfléchit sérieusement. La balle heurte une jardinière.

ELMO regarde aussitôt autour de lui pour s'assurer que personne ne le voit.

Les dames sont concentrées sur leur travail et PAPY lit le journal.

ELMO cueille rapidement les fleurs et va chez Madame Gentille. Elle montre sa surprise en recevant les fleurs d'ELMO, lequel montre son grand-père.

PAPY est concentré sur sa lecture.

Madame Gentille se rend auprès du grand-père pour le remercier.

ELMO se montre très satisfait.

## MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS

(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)

Un responsable du jardin sort des buissons à côté de la jardinière.

ELMO s'enfuit pour se cacher dans les buissons.

Madame Tricot est à hauteur de la jardinière. Alors qu'elle observe la jardinière, l'homme fâché s'approche pour la tancer.

Madame Gentille en colère flanque les fleurs dans les mains du gardien des lieux et indique PAPY.

ELMO voit le jardinier se diriger vers PAPY, toujours plongé dans son journal. L'homme flanque les fleurs devant le nez de PAPY et commence à le réprimander.

ELMO est atterré, et cherche à suivre la situation à distance. Il peut observer la colère du monsieur et que son grand-père le cherche. ELMO s'accroupit quand son grand-père le voit et l'appelle de très mauvaise humeur.

ELMO à genoux, plante de nouvelles fleurs dans le pot. Il est tout marri.

Le grand-père et le gardien des lieux sont debout, silencieux, derrière lui, surveillant son travail.

L'homme s'en va. PAPY est sur le point de dire son fait à ELMO.

Il jette un regard en direction des dames et s'arrête au milieu d'une phrase.

ELMO regarde pour voir pourquoi PAPY s'est arrêté de parler.

Il voit que Madame Rouge et PAPY se sourient.

10 :12 :16

VOIX OFF D'ELMO :

Enfin quelque chose !

10 :12 :22

Ça devrait aller maintenant.

ELMO et PAPY sont assis. La balle est sur le sol à côté d'eux. PAPY a repris la lecture de son journal.

ELMO s'applique à dessiner dans son carnet un grand coeur rouge percé d'une flèche.

## MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS

(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)

Il déchire soigneusement la feuille, la plie et la met dans sa poche. Il prend la balle et prétend dribbler sans but précis.

PAPY fait des mots croisés.

Les trois dames sont en pleine conversation autour du chevalet de Madame Gentille.

ELMO saisit sa chance. Il se faufile en vitesse et place le cœur sur le chevalet de Madame Rouge. Il se retire aussitôt en s'assurant que les dames n'ont rien remarqué.

Les dames continuent de parler.

ELMO n'a pas remarqué le sac de Madame Grise sur le sol. Il trébuche et renverse le chevalet de Madame Rouge.

La chute du chevalet fait voler le cœur dans le sac de Madame Grise.

10 :13 :01

VOIX OFF D'ELMO :

Non ! Pas Madame Grise !

ELMO tente désespérément de le récupérer en se jetant sur le sac.

RÊVE

*Dans un flash, il voit l'armoire de grand-père pleine d'habits. Madame Grise et PAPY cherchent nerveusement à établir ce qui appartient à l'un et ce qui est à l'autre.*

PAPY, alerté par le vacarme, arrive en courant. Il essaye d'aider ELMO à se relever.

PAPY regarde tour à tour les uns et les autres.

Madame Rouge ramasse sa toile. Des feuilles mortes adhèrent à la peinture.

10 :13 :20

VOIX OFF D'ELMO :

Oh ! La peinture !

Simultanément, ELMO voit Madame Grise commencer à regarder dans son sac.

10 :13 :23

VOIX OFF D'ELMO :

Oh Non ! Pas la lettre !

## MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS

(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)

ELMO en devient désespéré. Il commence à sauter sur une jambe en criant : "Aïe Aïe!!!"

Tous se tournent vers ELMO.

Madame Grise immédiatement pose son sac, prend une chaise et cherche à asseoir ELMO.

ELMO file et dans sa précipitation, il change de jambes. Il s'arrête, jette un regard derrière lui et entre dans les buissons.

PAPY et les dames parlent et gesticulent. Puis PAPY en colère part dans sa direction.

Madame Grise tient le papier d'ELMO dans la main.

10 :13 :40

VOIX OFF D'ELMO :

J'abandonne ! PAPY n'a qu'à s'occuper de ses dames lui-même !

ELMO est assis derrière le chevalet de madame Grise. Il mange une brioche faite maison. Madame Rouge est debout derrière lui.

ELMO a commencé à transformer la peinture souillée en oeuvre d'art. Il lève les yeux vers la dame et sourit.

Soudain, ELMO entend chanter à sa droite. Il se retourne pour voir.

PAPY est assis sur le banc, dans ses vieux vêtements avec Madame Grise à ses côtés. Ils prennent le café, mangent des brioches et se font la conversation. Ils sont heureux.

10 :13 :56

VOIX OFF D'ELMO :

Peut-être que Madame Grise, c'est pas si mal après tout !

10 :14 :01

Je pourrais l'amener au grand magasin...

Soudain ELMO entend des voix et des rires sur son côté gauche. Il regarde.

Il voit deux filles de son âge approcher. Elles ont chacune un chevalet, une chaise et un sac.

## **MEETING OF TV YOUTH PROGRAMME EXPERTS**

**(Ponta Delgada, 12 to 15 November 2005)**



La dame en rouge accueille les filles et les aide à s'installer pour peindre.

CRÉDITS 10 :14 :04-10 :14 :23

Ebu logo 10 :14 :24-10 :14 :30